

El Salmo Responsorial

Amigos lectores La Liturgia de la Palabra consta de las lecturas de la Sagrada Escritura, el salmo responsorial, la homilía, la profesión de fe y la oración de los fieles. **El Salmo Responsorial** fomenta la meditación de la Palabra de Dios. “Es preferible que este salmo sea cantado, por lo menos la respuesta del pueblo.” “Canciones o himnos no deben ser usados en lugar del salmo responsorial.” Creo que no esta por demás mencionarlo no creen?.

Cuando no es cantado, lo proclama un lector distinto del que ha proclamado la lectura. Se proclama de manera lenta, meditativa, para que pueda ser asimilado y meditado.

El salmista no anuncia al inicio el salmo responsorial, ni hace la invitación, sino que con oportunidad dice o canta la antífona de respuesta para que los fieles la vayan repitiendo.

El salmo responsorial no se reemplaza por cualquier otro canto religioso, ya que es un texto que esta íntimamente unido al as lecturas.

Existen algunas formulas salmodicas (melodías) que utilizamos para entonar los salmos y deben cubrir tres requisitos:

- a) que inspiren a orar a quienes las canten o escuchen
- b) que seas fácil de entonar
- c) que sean melódicamente bellas

Elegir la melodía adecuada refuerza mas el mensaje central; las compuestas en modo menor son carácter penitencial o de tipo meditativo, y en mayor son apropiadas para salmos de carácter festivo o de confianza.

El ensayo del salmo es fundamental para asegurar una buena ejecución, debe realizarse a dos niveles: personal y con el músico que acompañara, especialmente es importante ensayar las partes difíciles, la dicción clara y pronunciación correcta, practicar los matices en la sonoridad, y la expresión al aplicar la dinámica dela melodía, mantener un ritmo natural y estable, suavizando las cadencias o finales de frase.

Importante leer conocer y estudiar el salmo, saber de que habla, cual es la idea central, a que genero literario pertenece, personajes que intervienen en el; relación con las otras lecturas, contexto histórico en que fue escrito; concordancia con otros textos bíblicos...

Que me dice este salmo, que frase o palabra llama fuertemente mi atención, que sentimientos produce en mi interior, que me hace decirle a Dios.(suplica, alabanza, acción de gracias, confianza...) como puedo aplicar este Salmo a mi vida, que compromiso de vida haré...

Les recomiendo esta pagina para ahondar mas en el conocimiento del taller de salmodia www.elsalmista.com.mx.

Ahora amigos músicos, ustedes saben muy bien que el misal nos ofrece una alternativa melódica, y que en ocasiones viene con un cifrado (tonos) que ayudan de gran manera al ensayo con el coro, y que es muy practica cada domingo poder emplearla de tal manera que les sugiero ampliamente utilizar esta herramienta permanentemente.

mario.ramosp@gmail.com

MARP©MUSIC2007

