

LAS OVEJAS DE BELÉN

Obra Navideña escrita por
P. Sergio Guillermo Román

UTILERIA

Grabadora micrófonos, casete, luces, trajes de borregos, trajes de lobos, traje de ángel, estrella.

REPARTO

Sonido

Grabación

Iluminación

Luces

- Pastor
- Oveja 1 (Tierna)
- Oveja 2 (Punk)
- Oveja 3 (Inquieta)
- Oveja 4 (Rock)
- Oveja 5 (Lisonjera)
- Oveja 6 (Cencerro)
- Oveja 7 (Sabia)
- Oveja 8 (Vanidosa)
- Oveja 9 (Rebelde)
- Oveja 10 (Negra)
- Lobo 1 (Lider)
- Lobo 2 (Normal)
- Lobo 3 (Mariposa)
- Lobo 4 (Tonto)
- Lobo 5 (Fanfarrón)
- Angel

LAS OVEJAS DE BELEN

PASTOR

(Inmóvil, sus ojos fijos en el cielo, se empieza a exaltar)
¡Ahí está, ahí está! Ha llegado; benditos sean mis ojos que la pueden ver, es la radiante estrella que anuncia el nacimiento del Salvador.

(Mientras contempla la estrella, se arrodilla a orar, todos los borregos permanecen pacíficos y observando a su pastor y a la estrella)

¡Oh Tú, a quien el mundo tanto ha esperado, bendito sea yo, por haberme sido concedido ver tu señal. Bendita la mujer que te ha concebido. Bendito sea el hombre porque Tú, le has redimido, porque los lugares oscuros serán abiertos ahora y las puertas de la casa del Señor permanecerán abiertas hasta el fin de los tiempos y la muerte no existirá más.

(Un repentino sentimiento de increíble dulzura se apodera de él, como si alguien profundamente adorado le hubiese sonreído, le hubiese reconocido y enviado un mensaje de amor)

Desde este momento soy un nuevo ser. ¡Bendito sea el nombre del Señor!

OVEJA 1

(Desde la otra parte del escenario, poniendo atención, se acerca silenciosamente, hasta quedar detrás del pastor, que contempla la estrella. Habla con dulzura a fin de no sobresaltar al pastor)

Son hermosas tus palabras, quisiera entenderlas. ¿Qué significa esa estrella, que tanto te ha conmovido?

PASTOR

Mis queridas ovejas, por un momento me olvidé de ustedes, mis fieles compañeras, pongan atención que les explicaré, qué es lo que ocurre o más bien qué es lo que va a ocurrir dentro de poco y que esta estrella que podemos contemplar, nos lo está anunciando.

OVEJAS

(Cambian de postura y escuchan al pastor con atención)

PASTOR

(Cantando o recitando)

Esta noche de vuelta a casa
cansado de trabajar,
volví los ojos al cielo
y una estrella miré brillar.
Su luz venció a las tinieblas
y mi pecho en llamas ardió
mi noche se hizo día
mi temor se desvaneció.
Mi miedo de muchos años,
mi miedo a la oscuridad,
inmenso como el océano
mi miedo al más allá.
Mi noche vió la alborada
apenas al comenzar.
La estrella es un sol que nace
alumbrando con tibia luz.
Mi alma antes inquieta
y abrumada por el vivir,

mi alma siempre en zozobra
goza de extraña paz.
Mis ojos miran inquietos
tratando de adivinar,
pero mi alma ya está segura
de que mi estrella he visto hoy.
Atento estoy a tus voces,
estrella, háblame ya
con palabras mudas de plata
¿qué mensaje me darás?

OVEJAS

(En coro)

También hoy vimos la estrella
y su resplandor.

¿Quién pudiera en esta noche
su lenguaje interpretar?

Pastor, que brilla tu estrella
opacando a las demás.

Pastor, abre los ojos
muy atento debes estar.

PASTOR

Existe la profecía de que en esta tierra de Belén,
nacerá el Redentor, el Hijo de Dios, que vendrá a
liberar a la humanidad y a traerle paz y amor.

OVEJA 2

Es muy interesante lo que nos dices, lástima que noso-
tros no somos humanos y no somos partícipes de tu
alegría.

PASTOR

Claro que sí son partícipes de mi felicidad. ¿Acaso no
será el Salvador representado por un cordero? Porque
al igual que ustedes, que en ocasiones son sacrificadas
en holocausto al Señor, El será víctima expiatoria por
nuestros pecados y nunca más serán ofrecidas uste-
des en sacrificio.

- OVEJA 3 Tienes mucha razón, tenemos motivos suficientes para estar contentas, es más, propongo festejarlo contigo, pues debemos alegrarnos con la humanidad por este beneficio tan grande.
- OVEJA 4 ¡Queremos Rock!
- PASTOR Me parece muy bien, que festejemos, pero presiento que me falta alguna de mis ovejas, pasaré lista:
Vanidosa y Rebelde, siempre juntas.
Cencerro, siempre alerta y servicial, mi bravo Cencerro.
Tierna, no hay oveja más dulce que tú.
A sí, aquí estás tú, Inquieta y traviesa, nunca en el mismo lugar.
Punk, hoy estás muy calmada. ¿No encuentras con quien pelear?
Rock, ensimismada y metida en tu mundo.
Lisonja, aquí a mi lado granjeándose doble ración.
La Sabia, muy reposada, gozando de su ancianidad.
¡Hey! si me falta una oveja, ya sé quién es, la Negra como de costumbre, esta vez ¿con quién andará?
Saldré a buscarla, las dejo en calma, esperen nuestro regreso (sale el pastor en busca de la oveja) .
- OVEJA 5 Miren la estrella, es una estrella muy extraña.
- OVEJA 6 ¿Qué creen que nos esté diciendo?
- OVEJA 7 No lo sé, pero si tratamos de interpretar sus destellos, tal vez podamos entenderla.
- OVEJA 8 (Señala al cielo)
Se movió hacia el Este.
- OVEJAS (Mira con gran admiración)
- LOBOS 2,3,4 (Entran aullando y correteando a las ovejas)

- LOBO1 ¡Basta!
(Guardan todos silencio y se quedan como paralizados, mientras las ovejas se van)
Dejen ya de corretear a esas ovejas, qué actitud tan prosaica la suya. Además de que no se han dado cuenta que hoy esas ovejas, no son las mismas, tienen algo especial... es como si tuvieran luz; sí eso es, han recibido una luz misteriosa.
- LOBO 2 Sí, quizá nos indigesten.
- LOBO 3 Además he oído decir que los hijos de las tinieblas son más astutos que los hijos de la luz, así que será cuestión de ponernos a planear.
- LOBO 4 (Empieza a planear como un avión)
- LOBOS ¡No seas tonto!
- LOBO 3 Con planear, quiero decir, que debemos pensar cómo hacer para cautivar a las ovejas, sin que nos causen indigestión al comerlas.
- LOBO 1 Setenemos que quitarles ese algo, que las hace diferentes esta noche. Pronto, traigan papel y lápiz para escribir.
- LOBO 4 No hay, no hay.
- LOBO 5 (Llega muy fanfarrón y presumido, todos los demás lobos empiezan a marcarle el paso aullando)
¡Hola! ¿Qué dijeron? es el Pirruris.. pues no, pero los he estado escuchando y si quieren una oveja, mi papi nos la compra, además como es lobo americano, me ha contado que en un lugar llamado México hay muchos borregos, de esos que se dejan y nada más agachan la cabeza a las disposiciones de sus gobernantes. Si quieren podemos ir en el barco de papi.
- LOBO1 Esta es cosa seria, continuemos con nuestro plan de ataque.

LOBO 3 Lo que más me preocupa es cómo introducimos entre las ovejas, para descubrir, cuál es el cordero tan especial, del que hablan.

LOBO 4 Eso es pan comido,

LOBOS ¿Qué dices?

LOBO 4 Hay una oveja, muy tonta, que siempre se va del redil, es fácil engañarla, escuchen...

LOBOS (Se retiran escuchando el plan del lobo 4)

OVEJAS (En el rebaño)

OVEJA 1 Cencerro, ¿qué será de la estrella que hemos visto brillar? ¿A dónde se fué?

OVEJA 6 Soy una oveja fuerte, mi rebaño sé cuidar, lo llevo por los caminos con toda seguridad, conozco montes y valles, al río las sé llevar, pero de estrellas no entiendo, tal vez la Sabia lo sabrá.

OVEJA 5 ¡Ay, no digas eso! Si tú sabes mucho más, lo que pasa es que eres modesta y no quieres apantallar.

OVEJA 9 Sabia, puedes contarnos lo que está sucediendo, ¿te dijo algo la estrella?

OVEJAS (Se acomodan para escuchar)

OVEJA 7 Había una vez
 un Buen Dios,
 que por amor,
 hizo los cielos,
 con gran ternura
 hizo la tierra
 y la pobló
 de toda creatura.

OVEJA 3 ¿Creó Dios al hombre y a las ovejas?

OVEJA 7 Y a las ovejas con hilos de luna.
 Dios fué buen amigo,
 el hombre enemigo

el orden rompió,
pecó el muy impío.
Pecado a pecado
cadenas forjó,
se hizo un esclavo
de su perdición.
El alma del hombre
es obra divina
le pesa el pecado
y busca a su Dios.
Escoge una oveja
perfecta y sin mancha
la tiende en el ara,
la ofrece al Señor.
Dios ve su ofrenda
y gustoso la acepta
y el hombre se olvida
y vuelve a pecar.
Hoy esa estrella
anuncia a la oveja
que borra la mancha
por siempre jamás.
¡La estrella anuncia a una oveja!
¡Sí, al fin se presenta!
El Cordero de Dios.
Esa estrella, es nuestra estrella,
su anuncio nos llena de gozo,
es nuestra fiesta,
es la fiesta del Cordero.
Esa estrella inicia una nueva vida.
Una nueva vida para el hombre

OVEJAS

OVEJA 7

OVEJA 6

- libre de sus cadenas.
El hombre vuelve a ser amigo de Dios.
- OVEJAS Vida nueva, nueva vida, vida nueva, nueva vida (cantando).
- OVEJA 10 (Llega acompañada del lobo 4)
¿A qué tanto alboroto?
- OVEJAS ¡Oveja Negra!
- OVEJA 6 El pastor salió a buscarte.
- OVEJA 10 ¿Y por qué me busca? Yo hago de mi vida lo que quiero;
muy mi vida y ya estoy grandecita para cuidarme.
- OVEJA 5 No le contestes así a nuestro jefe.
- OVEJA 3 ¿Con quién vienes? ¿Quién se oculta bajo las sombras?
- LOBO 4 Apaguen el fuego para que pueda acercarme.
- OVEJA 7 ¡No! El pastor dejó la hoguera para cuidamos de los lobos.
- LOBO 4 ¿Pero qué han de temer de un lobo? Si los lobos somos también creaturas del Señor.
- OVEJAS ¿Eres un lobo?
- OVEJA 6 Negra, ¿fuiste capaz de traer un lobo al redil?
- OVEJA 10 ¿Y por qué no? ¿Acaso he de creer que el lobo es malo, sólo porque me lo dicen?
El es un buen amigo, me ha escuchado, me siento agusto con él. El ha sido mejor compañero que ustedes que nunca tienen tiempo para mí. El me comprende y comparte mis inquietudes, no sólo piensa en comer y en conseguir la propia comodidad. El lobo es mi amigo, y si lo escuchan, también lo será de ustedes.
- OVEJA 1 ¡Ay, sí! Pobre lobo, a lo mejor lo hemos juzgado mal.
¿Por qué han de ser las cosas como las dicen los demás?

- Yo estoy de acuerdo con la oveja Negra, no tenemos por qué tenerle miedo al lobo. ¿Qué dices tú, Rock?
- OVEJA 4 (No se da cuenta por los audífonos)
¿Qué me decías?
- OVEJA 1 ¿Qué si estás de acuerdo conmigo?
- OVEJA 4 ¡Claro! Queremos Rock
- OVEJA 7 Que se vaya.
- OVEJA 6 Que se vaya.
- OVEJA 5 Estoy de acuerdo con ustedes, que se vaya.
- OVEJA 9 Sometámoslo a votación.
- OVEJA 10 Me opongo, Cencerro siempre arregla las cosas de tal forma que siempre gana. Sospecho que llena las urnas antes de la votación. Mi amigo el lobo se queda y lo escuchan.
- OVEJA 7 Está bien, que hable y se vaya.
- OVEJA 6 Bueno que hable.
- LOBO 4 Conste , que lo hago sólo porque me lo piden..
(Cantando o recitando)
Canta el pájaro su canto en flor
y el río murmura bella canción;
canta el grillo como gran tenor,
cantan el viento, la lluvia, el mar.
¿Han oído a un lobo cantar?
En las noches de luna se oye su voz.
Su canto es lamento,
su canto es clamor,
y se hace el silencio
para que se oiga mejor.
¿Han oído a un lobo cantar?
Y canta el lobo canciones de amor.
¿Por qué entonces a los hombres

les causa temor?
Ofrece placeres y goces sin fin,
ofrece altruista, la gran libertad,
que libera el alma del lazo carnal.
Si quieres ser libre,
escucha mi voz,
entiende mi aullido liberador,
en las noches de luna
atento estarás.

- OVEJA 5 ¿Han oído a un lobo cantar?
OVEJA 2 ¡Qué bonito, cuánto mensaje encierra!
OVEJA 4 ¡Qué buena onda!
OVEJA 1 ¡Eso está grueso!
OVEJA 10 ¡Ay, que lindo!
OVEJA 10 ¿Ven? Se los decía, si todo es pura propaganda de lo
que tienen el poder. El lobo es el verdadero liberador!
¿Cuándo han oído a una oveja quejarse cuando se ve
con los lobos? Ellas son libres.
OVEJA 7 ¿Cuándo has visto a una oveja regresar con un lobo?
OVEJA 10 Esa es la propaganda, es cosa de viejos. Nosotras escu
chamos al lobo y seguiremos al lobo.
OVEJA 6 ¿Y la estrella? Anuncia al Cordero de Dios, ¡que ha
nacido. Tenemos que estar aquí hasta que regrese e
pastor y podamos ir a buscarlo.
OVEJA 10 La estrella está allá en el cielo, allá está bien. El lobo
está aquí en la tierra y nos ofrece ser felices aquí. Esc
es lo que vale. Yo me voy con el lobo, ya me cansé de
que se aprovechen de mí. Ya me cansé de que me
trasquilen y se queden con mi lana. Ya me cansé de
seguir siempre al Cencerro, a quien yo no elegí. Ya me
cansé de escuchar a la Sabia, decirme siempre que no,

- Yo estoy de acuerdo con la oveja Negra, no tenemos por qué tenerle miedo al lobo. ¿Qué dices tú, Rock?
- OVEJA 4 (No se da cuenta por los audífonos)
¿Qué me decías?
- OVEJA 1 ¿Qué si estás de acuerdo conmigo?
- OVEJA 4 ¡Claro! Queremos Rock
- OVEJA 7 Que se vaya.
- OVEJA 6 Que se vaya.
- OVEJA 5 Estoy de acuerdo con ustedes, que se vaya.
- OVEJA 9 Sometámoslo a votación.
- OVEJA 10 Me opongo, Cencerro siempre arregla las cosas de tal forma que siempre gana. Sospecho que llena las urnas antes de la votación. Mi amigo el lobo se queda y lo escuchan.
- OVEJA 7 Está bien, que hable y se vaya.
- OVEJA 6 Bueno que hable.
- LOBO 4 Conste , que lo hago sólo porque me lo piden!
(Cantando o recitando)
Canta el pájaro su canto en flor
y el río murmura bella canción;
canta el grillo como gran tenor,
cantan el viento, la lluvia, el mar.
¿Han oído a un lobo cantar?
En las noches de luna se oye su voz.
Su canto es lamento,
su canto es clamor,
y se hace el silencio
para que se oiga mejor.
¿Han oído a un lobo cantar?
Y canta el lobo canciones de amor.
¿Por qué entonces a los hombres

les causa temor?
Ofrece placeres y goces sin fin,
ofrece altruista, la gran libertad,
que libera el alma del lazo carnal.
Si quieres ser libre,
escucha mi voz,
entiende mi aullido liberador,
en las noches de luna
atento estarás.

OVEJA 5

¿Han oído a un lobo cantar?

OVEJA 2

¡Qué bonito, cuánto mensaje encierra!

OVEJA 4

¡Qué buena onda!

OVEJA 1

¡Eso está grueso!

OVEJA 10

¡Ay, que lindo!

¿Ven? Se los decía, si todo es pura propaganda de los que tienen el poder. El lobo es el verdadero liberador. ¿Cuándo han oído a una oveja quejarse cuando se va con los lobos? Ellas son libres.

OVEJA 7

¿Cuándo has visto a una oveja regresar con un lobo?

OVEJA 10

Esa es la propaganda, es cosa de viejos. Nosotras escuchamos al lobo y seguiremos al lobo.

OVEJA 6

¿Y la estrella? Anuncia al Cordero de Dios, ¡que ha nacido. Tenemos que estar aquí hasta que regrese el pastor y podamos ir a buscarlo.

OVEJA 10

La estrella está allá en el cielo, allá está bien. El lobo está aquí en la tierra y nos ofrece ser felices aquí. Eso es lo que vale. Yo me voy con el lobo, ya me cansé de que se aprovechen de mí. Ya me cansé de que me trasquilen y se queden con mi lana. Ya me cansé de seguir siempre al Cencerro, a quien yo no elegí. Ya me cansé de escuchar a la Sabia, decirme siempre que no,

a todo lo que quiero hacer. Quiero ser libre, quiero ser yo, me voy con el lobo.

OVEJA 5 ¡Qué bonito hablas! ¡Cuánto te admiro!
Yo también voy. Además, el lobo es tan fuerte y tiene una sonrisa tan atrayente.

OVEJA 2 Yo me uno a la banda, seremos los lobos Punk.

OVEJA 4 Queremos Rock.

LOBO 4 Tendrás Rock.

OVEJA 5 ¿Podré correr libremente por los montes, brincaré entre las rocas y sobre los abismos volaré?

LOBO 4 Volarás.

OVEJA 6 No irán. Esperaremos al pastor, iremos a buscar al Cordero de Dios

OVEJA 7 No iremos.

OVEJA 10 (Se va con el lobo)

OVEJA 9 (Voltea a ver con tristeza que se van)

Yo los convenceré y después los seguiremos.

LOBO 4 Sigán la huella.

OVEJAS (en coro)
Deja que cante esta noche
un canto de inmensa pena,
pena por la oveja Negra,
que cambió el redil por el monte.
Que sirva de fondo a mi canto
el lejano aullar de los lobos
el rumor del viento en el bosque
y el torrente que forme mi llanto.
Buscando entre breña y veredas
salió el pastor a buscarla
y quiera Dios que la encuentre
esta noche en que brilla la estrella.

LOBOS (La escena siguiente se realiza en casa del lobo)

LOBO 4 Tengo a la oveja Negra, pronto podremos cenar.

LOBO 1 ¿Y el Cordero especial?

LOBO 4 Hablaban de El, pero esperan al pastor para ir hasta donde se encuentra.

LOBO 2 Debiste esperar a que fueran, pues es el Cordero que nos interesa.

LOBO 4 Pues yo ya tengo hambre y no esperaré más.

LOBO 3 También mis tripas gritan de hambre, además el Cordero especial estará rodeado de pastores que vigilarán con palos.

LOBO 5 ¿Por qué han cambiado de opinión? Yo insisto en devorar al rico Cordero que han nacido en Belén.

LOBO 1 - Si no nos apresuramos, ni oveja Negra saborearemos, pues huelo a ser humano y pienso que el pastor ya está por aquí.

LOBOS (Se van)

(La escena se realiza en casa de las ovejas)

OVEJA 3 Miren allí, del monte viene saliendo la oveja Negra.

OVEJA 9 Y con ella viene el Pastor.

PASTOR Ahora sí están completas mis ovejas.
 Ahora tendré tiempo de contemplar el cielo
 y de dialogar con el lucero,
 quiero entender su mensaje,
 quiero comprender su canto.

OVEJA 10 Disculpas pido al rebaño,
 de abandonar el redil
 esta noche he aprendido
 lo que significa vivir.
 El pastor con el lobo ha luchado
 y con fuego lo ahuyentó,

de sus fauces me ha librado
en el momento crucial.
Esta noche he aprendido a no dejarme
engañar,
a escuchar a los amigos
que son amigos de verdad.
OVEJA 6 Pasa, este es tu lugar.
OVEJA 7 Sin reproches te aceptamos.
OVEJA 1 Con amor te recibimos.
OVEJA 3 Y a ver si ya sentamos cabeza.
OVEJA 1 Para nosotros hoy brilló la estrella,
nos trajo amor y unidad,
nos enseñó a apreciar la vida y a escuchar a los demás.
Vayamos ahora con nuestro pastor,
él sigue mirando la estrella,
esperemos a que descubra el mensaje que le trae.
PASTOR Junto a mis ovejas a las que conozco por cada uno de
sus nombres, en la placidez de la noche y en letargo
dejado por el trabajo del día siento que esta noche es
diferente. No hay en mi corazón la soledad de otras
veces. Junto a mí está la presencia de alguien, no sé de
quién, que sabe comunicarme su amor.
Un amor pleno, inmenso que me llena y circula por mis
venas, vivificándome con una fuerza que jamás había
tenido.
No estoy solo, pero no alcanzo a descubrir la extraña
y amada presencia, que sin duda esa estrella me anun-
cia.
La estrella de esta noche, mi estrella que habla con
palabras de plata que no entiendo, la estrella que
siento cada vez mas cercana más junto a mí.

ANGEL

No tengas miedo.

He venido a anunciarte que hoy ha nacido el Salvador del mundo.

El Cordero de Dios. Nació aquí en la ciudad de Belén. Ve allí, donde la estrella se detiene, lo encontrarás en los pañales.

Gloria a Dios en las alturas y la paz en la tierra a los hombres de buena voluntad.

PASTOR

Este mensajero celeste, me ha traído la Buena Nueva iré pronto a adorar al Salvador, juntaré mi rebaño ; partiremos a Belén, vamos amigos, que el Cordero de amor, ya nació.

BAJA EL TELÓN